

II MONTAUT Les Moments musicaux

de Chalosse ont offert un remarquable concert

À l'écoute des cultures populaires d'Europe



Le Trio Aumage

PHOTON. H.

■ Le concert du Trio Aumage en l'église Sainte-Catherine de Montaut a été l'occasion d'écouter des musiques issues de cultures populaires diverses, originales et portées par l'intermède des grands créateurs à la hauteur de la musique culte, universellement reconnue.

Quel plaisir pour les mélomanes présents dans la belle église du bourg d'entendre des pièces musicales extraites du folklore arménien (Aram Khatchatourian), provençal (Darius Mihaud), hongrois (Vittorio Monti et Johannes Brahms) ou russe (Igor

Stravinsky). On a chaleureusement applaudi non seulement des morceaux célèbres et très au goût du grand public (qui n'aime pas, pour ne donner qu'un exemple, les célèbres « Danses hongroises » de J. Brahms ? !) mais aussi l'interprétation de grande classe du Trio Aumage composé de Geneviève Mélet (violon), Maguy Giraud (clarinette) et Aurélie Samani (piano). Talent, jeunesse et professionnalisme se sont associés pour une soirée musicale de grande qualité.

: N. H.